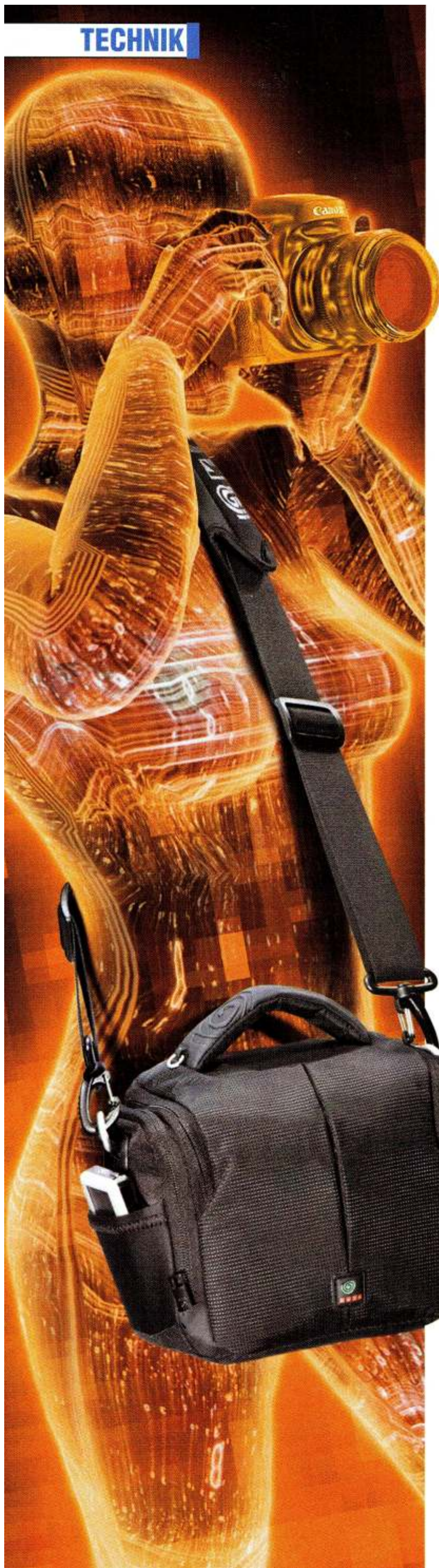


TECHNIK



17 FOTOTASCHEN IM TEST

Kamera-Garagen

Jährlich werden **Millionen von Kamerataschen** gefertigt und verkauft. **Diese Fotografen-Trabanten müssen einiges wegstecken** und sind selten günstig. fotoMAGAZIN hat **17 Taschen für den Foto-Alltag getestet und verglichen**

SERIE

- Teil 1: Foto-Rucksäcke im Test, fM 3/2008
- Teil 2: Fototaschen im Test, fM 4/2008

Die Entscheidung für eine Fototasche ist so individuell wie die Wahl eines Kamerasystems und erfordert ebenso viele Vorüberlegungen. Was muss die Tasche unterbringen? Wie schwer darf sie sein? Wird ein Handgriff gebraucht? Oder zwei? Soll die Tasche aus natürlichen Materialien oder imprägniertem, abriebfesten High-Tech-Gewebe bestehen? Liegen Sie viel draußen auf der Lauer, ist die Tasche immer dabei, oder fahren Sie zum

Job und die Fototasche ist vor allem für den sicheren Transport bestimmt? Damit Sie beim Suchen nach der perfekten Tasche den Überblick behalten, sind die Testergebnisse und die wichtigsten Daten der Kandidaten in einer umfangreichen Tabelle zusammengestellt. Unsere Kommentare zu den einzelnen Modellen finden Sie im Fließtext.

Crumpler ist bekannt für moderne Taschen, die nicht erkennen lassen, welchen kostbaren Inhalt sie verwahren. Brandaktuell hat der Hersteller eine Special Edition der Fototasche The Daily aus Leder im Programm. Die Daily-Modelle vereinen

DARAUF SOLLTEN SIE BEIM KAUF ACHTEN

■ **Kamerataschen** müssen mindestens zwei Kriterien erfüllen: Erstens, die vollständige Ausrüstung gut unterbringen und zweitens unterwegs praktikabel sein. Dabei entscheidet der Einsatz-

zweck natürlich mit: Soll die Tasche primär für den Transport genutzt werden, muss sie stapelbar und stabil sein? Oder soll aus der umgehängten Tasche gearbeitet werden? Dann ist ein schneller Zugriff

Schnellzugriff



Trennwände



Extra-Stauraum



Schnellzugriffe sind für den aktiven Fotografen sinnvoll, sollten aber keine Wetterlecks darstellen und besonders gut unterlegte und ggf. von außen geschützte (Reiß-) Verschlüsse besitzen. Die individuelle Aufteilung der Tasche stellt eine elementare Anforderung dar. Idealerweise können die Teilungselemente frei im Fotofach positioniert werden. Dabei gibt es feste Trenner, durch Steppnähte eingeteilte, flexible Wände und vorgeformte Elemente. Neben

eine professionelle Fototasche mit einer lässigen, stabilen Kuriertasche. Die **Leather Daily** wartet mit Detail-Verbesserungen auf, ist teilweise aus Rindleder gefertigt und hat einen edlen Auftritt. Das Fotofach ist stark gepolstert, hat einen Rundum-Reißverschluss und lässt sich unkompliziert entfernen, wenn die Tasche anderweitig verwendet wird. Ein Laptopfach für Rechner mit einer Bildschirmdiagonale bis 15 Zoll ist integriert. Die breiten Klettverschlüsse schließen zuverlässig, sind beim Öffnen aber recht laut. Der Schultergurt ist breit und anfangs sehr steif, die Polsterung gut und die Stabilisierung am Körper durch einen Drei-Punkt-Gurt optimal.

Cullmanns Trento Photo 4 ist völlig auf Fotografen ausgerichtet: hoch-funktional und sehr gut ausgestattet. Neben der Innenausstattung für eine Ausrüstung samt Zubehör steht eine große Vordertasche zur Verfügung. Die Wetterschutzhülle ist abnehmbar und zweiseitig: Eine Seite ist silbern, so dass Sonnenstrahlen reflektiert werden. Das Tragesystem kann um Rucksackträger erweitert werden, um das Gewicht auf beide Schultern zu verteilen.

Kamerataschen von **Delsey** gibt es für unterschiedliche Ansprüche. Im Test trat die **ODC 25**, eine moderne Tasche für ambitionierte Nutzer an. Das Modell ist



■ **Alle Testkandidaten** sind aus wasserabweisenden Materialien gefertigt und schützen vor leichtem Regen.

Schwachpunkte können Verschlüsse sein, die wir besonders unter die Lupe genommen haben. Ebenso relevant: Gibt es eine Schutzhülle, die über Nieselregen hinaus schützt? Ist diese abnehmbar und kann so besser gereinigt werden? Wie fest sind die Taschenböden? Ist das Foto-

fach flexibel aufzuteilen? Steht Stauraum für Zubehör zur Verfügung und ist dieser sinnvoll aufgeteilt? Wie gut und anpassungsfähig ist das Tragesystem? Wie der Kamera-Zugriff? Außerdem haben wir Ihnen aufgelistet, was die einzelnen Modelle unterbringen, aus welchem Material sie bestehen und welche Garantien die Hersteller anbieten. Diese Angaben finden Sie zusammen mit den testrelevanten Kriterien in einer Tabelle zur bestmöglichen Vergleichbarkeit auf den folgenden Seiten.

FOTO: NATIONAL GEOGRAPHIC

hochwertig verarbeitet und bietet pfiffige Details, wie versenkbare Handgriffe und eine orangefarbene Auskleidung mit weichem Microfaser-Material. Zur Gestaltung des Innenraums stehen zahlreiche Trennwände, ein Objektivköcher (für ein kurzes Objektiv) sowie ein separates Speicherkartenetui zur Verfügung.

Domkes F-2 ist aus Canvas-Material gefertigt, schmiegt sich an den Körper und sitzt dank des Gurtes mit eingewebten Gummi auch voll beladen gut auf der Schulter. Die F-2 verzichtet auf Reißverschlüsse, um schnellen Kamerazugriff zu

bieten. Durch eine vorgefertigte Inneneinteilung geht das Packen schnell, eine flexible Aufteilung ist aber nicht möglich. Die brandneue **Dörr Adventure X-treme** überzeugt durch wetterfestes Auftreten und bietet neben der zweiseitigen Wetterschutzhülle eine Wasserschutzkante unter dem Hauptreißverschluss. Die Seitentaschen können abgenommen und das Taschenvolumen so reduziert werden. Das separate Akkutäschchen aus Iso-Material ist ein niedliches Detail der robusten, funktionalen Tasche.

Edel und stark

auf die Ausrüstung wichtig, die Tasche muss flexibel sein und sich trotz des Gewichts an den Körper schmiegen. Achten Sie beim Kauf auf die Ergonomie und ein individuell gutes Tragegefühl. Es ist rat-

sam, beim Händler die Realbedingungen zu testen: Die eigene Ausrüstung mitnehmen, packen und prüfen, ob die Tasche beim Gehen, Bewegen und vom Zugriff her zu den eigenen Bedürfnissen passt.

Allwetterschutz

Aufteilung

Polsterung am Gurt



dem Hauptfach, das der unmittelbaren Ausrüstung vorbehalten ist, macht sich vor allem on-the-job weiterer Stauraum bezahlt. Für das organisierte Unterbringen von Stift und Zettel bietet sich ein Organizerfach an. Etuis und Taschen für Kabel und Speicherkarten sollten aus der Tasche getrennt werden können. Ein Plus: abnehmbare Wetterschutzhüllen, die eine reflektierende Seite besitzen und so auch vor zu viel Sonnenhitze schützen

Aus **Hamas** neuester Serie tritt das zweitgrößte Modell, die **Defender 210**, an. Die Tasche ist auf höchsten Schutz der Ausrüstung ausgelegt und dick gepolstert. Auch der Feuchtigkeitsschutz ist dank Tarpaulin-Boden und separater Regenschutzhülle garantiert. Neben einer professionellen Ausrüstung bringt die Tasche einen 14-Zoll-Laptop unter. Die Aufteilung kann individuell gestaltet werden: Die Trennwände sind flexibel und winkelförmige L-Divider keilen Kameras und Objektive sicher ein. Die Reißverschlüsse des Schnellzugriffs sind unterlegt und zusätzlich durch Gummilippen geschützt.

Die **CCS Heritage HB 470 Stone Range** ist hierzulande die letzte Kameratasche mit klassisch-britischem Erscheinungsbild. Elegant und schlank bringt sie eine kleine Ausrüstung unter und schützt dank Canvas-/Latex-Gewebe auch vor Regen. Das Fotofach kann entfernt werden,

so dass die handgefertigte Tasche mit Lederapplikationen auch als kompakte und unauffällige Reisebegleiterin taugt.





Jill-e-Taschen treten elegant auf und besitzen eine funktionale Inneneinteilung. Die Taschen aus Nylon oder Leder sind mit PE-Schaum gepolstert und bieten mittelgroßen Ausrüstungen Platz. Durch einen Reißverschluss oben ist die Kamera schnell gegriffen. Jill-e-Taschen sind nicht für Profiansprüche gemacht, sondern für Frauen, die ihre Kamera gut geschützt dabei haben möchten, ohne auf eine bullige Fototasche zurückgreifen zu müssen. Für Accessoires oder Kabel etc. ist ein separates Täschchen im Lieferumfang. Die Jill-e-Modelle belegen, dass Funktionalität und

Eleganz sich nicht ausschließen müssen. **Kalahari-Taschen** sind aus sandfarbenem, anschmiegsamem Canvas und sehr gut zu tragen. Die **Kapako K-31** fällt außerdem durch viele aufgesetzte Taschen auf. Hier bringt der Fotograf neben der kleinen Ausrüstung reichlich Zubehör unter. Die Seitenfächer sind durch Gummizug-Verschlüsse vor ungewolltem Zugriff geschützt.

Die **Kata SB-904** ist aus abriebfestem, doppelschnürigem Cordura-Gewebe gefertigt und steckt einiges weg. Innovative Materialien und eingearbeitete Luftschichten schützen das Innere der Tasche ebenso wie die Reflexionshülle außerdem vor extremen Außentemperaturen.

Die **Stealth Reporter D400 AW** von **Lowepro** ist aus robustem Material und bringt im herausnehmbaren Hauptfach eine mittelgroße Ausrüstung gut unter. Durch den Schnellzugriff von oben ist die Kamera in kürzester Zeit einsatzbereit. Schön, dass auch eine lichtstarke Telebrennweite senkrecht in die Tasche passt. **Naneu-Pro** fertigt Taschen für aktive Fotografen und hat mit der Military-Reihe echte Exoten auf dem Fototaschen-Markt. Die **OPS-Tango** ist das größte Modell und dank einem versenkbaaren Diagonaltträger aus Mesh-Gewebe eine pfiffige Symbiose aus Tasche und Sling-Pack. Neben der mittelgroßen Ausrüstung bringt sie einen Laptop bis 15,4 Zoll unter und

FOTOTASCHEN AUSSTATTUNG UND TESTERGEBNISSE

Hersteller	1 Crumpler	2 Cullmann	3 Delsey	4 Domke
Modell	Leather Daily - special edition	Trento Photo 4	ODC 25	F-2
Fassungsvermögen	zwei Kameras, bis zu vier Objektive, Laptop und Zubehör	Ein Body mit angesetztem Objektiv, drei bis vier weitere Objektive, Blitz und viel Zubehör	zwei Kameras mit Batteriegriff und angesetzten Objektiven, drei bis vier weitere Objektive/Blitz, Zubehör	Kamera mit Batteriegriff, vier bis sechs Objektive, Ersatzbody je nach Größe, Zubehör
Bezug	www.crumpler.de	www.cullmann-foto.de	www.kaiser-fototechnik.de	www.smrehberg.de
Material	Rindsleder, Nylon (RoosterTex), RipStop Nylon	Abriebfestes Nylon, EVA-Schaum	420D Dolby Nylon, Innen: Microfaser, Polsterung	Canvas Segeltuchmaterial
Wasserdichtigkeit	wasserfest	wasserabweisend	wasserdicht	wasserabweisend
Verschluss	überlappte Reißverschlüsse und breite Deckeltasche	Reißverschlüsse, mit hoher Seitenwand unterlegt und durch Deckeltasche überlappt	dicht schließende, unterlegte Reißverschlüsse	breite Deckeltaschen
Regenhaut/Reflexionshülle	nein/nein	ja/ja (abnehmbar)	ja/nein	nein/nein
Tragesystem	Handgriff, Gürtlänge variabel, Polsterung abnehmbar, Stabilisierung durch Drei-Punkt-Gurt beidseitig möglich	abnehmbarer Gurt, in der Länge verstellbar, zusätzliches Rucksack-Tragesystem	gepolsterter, verstellbarer Tragegurt, gepolsterte und versenkbare Trageschlaufen	abnehmbarer Handgriff, verstell- und abnehmbarer Schultergurt mit eingewebtem Rutsch-Schutz
Stativhalterung	nein	nein	nein	nein
Zugriff Kamera(s)	von oben	von oben	von oben	von oben
Verbindungsstücke	Kunststoff	Button-Klick-Verschlüsse aus Kunststoff, D-Ringe aus Metall	Metall	Kunststoff
Trennwände	drei gerade, frei positionierbar	sieben, herausnehm- und frei positionierbar, zwei U-Wände	eine große Vollwand, zwei Zwischenwände mit Objektiv-Aussparung, vier lange schmale, alles frei positionierbar	heraustrennbares Fach mit fester Einteilung für vier Fächer, nicht konfigurierbar
Extra Stauraum	Flachfach mit Organizer-Unterteilung und diversen Flachfächern vorne, Laptopfach innen an der Rückseite, drei Flachfächer innen	Netzfächer im Deckel (innen), Flachtasche hinten und große Vordertasche mit weiteren Einteilungen	zwei Seitentaschen, ein herausnehmbares Speicherkartenetui, Flachfach hinten, eine Vordertasche mit Flachfach, Schubfach und Organizer-Unterteilung, Schlüsselkarabiner, Handyfach	zwei aufgesetzte Täschchen vorne, zwei geräumige Seitentaschen, Flachtasche auf der Deckel-Innenseite, Flachfach hinten
Außenmaße (B x H x T)	38 x 29 x 23 cm	38 x 25 x 23 cm	47 x 24 x 27 cm	43 x 20 x 22 cm
Innenmaße Fotofach	33 x 23 x 13 cm	32 x 21 x 18 cm	34 x 20 x 17 cm	30 x 15 x 16 cm
Gewicht	2,4 kg	1,5 kg	1,6 kg	1,6 kg
Garantie	lebenslang	2 Jahre	5 Jahre	2 Jahre (Gewährleistung)
UVP (Euro)	200,-	80,-	160,-	270,-
				
Testurteil				

Crumpler Leather Daily

besitzt ein Fach mit Magnetverschluss. Zahlreiche Schlaufen erlauben das Einhängen von Zubehörtaschen.

Auch bei **National Geographic** bewährt sich der Safari-Look. Das mittelgroße Modell, NG 2475, wurde um die **NG 2345** ergänzt. Das Midi-Modell besitzt kein Laptopfach (die NG 2475 nimmt 12-Zoll-Laptops auf) und ist für die kleine Ausrüstung gedacht. Aufgesetzte Taschen und Seitenschlaufen erlauben das Unterbringen von Zubehör. Das Naturmaterial verleiht der Tasche ein unauffälliges Äußeres und die angenehme Haptik.

Samsonites Trekking Premium DFV 130 ist eine klassische Fototasche: schlicht, schwarz, sehr gut verarbeitet und mit in-



1.



Cullmann Trento Photo 4



2.

3.

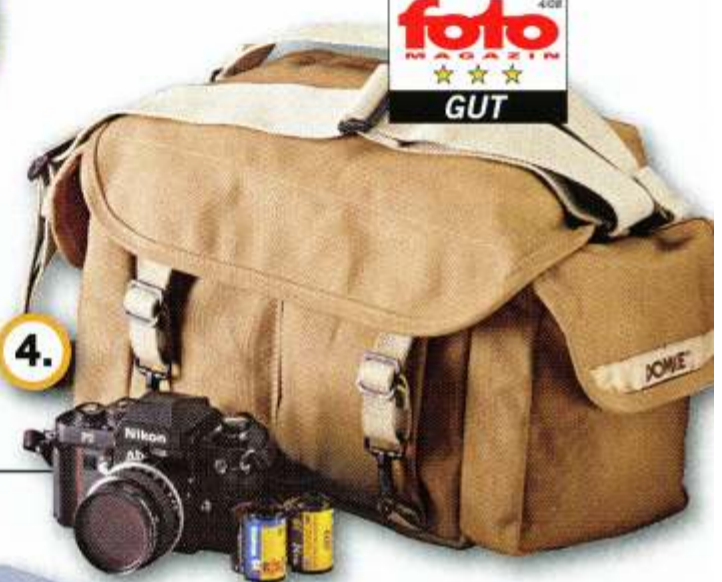


Delsey ODC 25



4.

Domke F-2



Dörr Adventure X-treme



5.

Hama Defender 210



6.

Heritage Stone Range



7.

5 Dörr	6 Hama	7 Heritage
Adventure X-treme (Large)	Defender 210	HB 470 Stone Range medium
zwei Kameras mit Batteriegriff, zwei-drei Objektive, Blitz, Zubehör	zwei Kameras mit Batteriegriff, fünf bis sieben Objektive, Blitzgeräte, Laptop und Zubehör	eine Kamera ohne Batteriegriff, 2-3 Objektive/Blitz, Zubehör
www.doerrfoto.de	www.hama.de	www.cf-photo-video.de
1680D ballistisches Nylon, dicke Polsterung, innen weiches Fleecematerial	Ripstop, Polytex (600D PE-Gewebe), Hypalon-Verstärkung (Chlor-Sulfat-PE), Boden aus Tarpaulin (PE mit PVC-Beschichtung)	Canvas/Latex-Gewebe, Leder
wasserfest	wasserabweisend	wasserabweisend
breit unterlegter Reißverschluss, durch Deckeltasche geschützt, Vorderfach mit unter Lasche	unterlegter und breit überlappeter Reißverschluss, Vorderfach mit breiter Deckeltasche	unterlegte Reißverschlüsse, breite Deckeltasche
ja/ja	ja/nein (einzeln)	nein/nein
Handgriff mit Lederüberzug, Schultergurt abnehm- und verstellbar	abnehm- und verstellbarer Handgriff, verstell- und abnehmbarer Schultergurt mit verschiebbarem Polster	Handgriff (Leder), verstell- und abnehmbarer Schultergurt mit flexiblem Polster
nein	ja	nein
von oben	von oben, auch durch Schnellzugriff	von oben
Metall	Kunststoff	Messing
neun, herausnehm- und verstellbar	vier flexible Trennwände, drei L-Divider, zwei Zwischenböden	zwei Trennwände, zwei Zwischenklappen, frei positionierbar
Netzflachfach im Deckel (innen), zwei abnehmbare Seitentaschen mit je einem Flachfach drauf, aufgesetzte Vordertasche mit drei Flach- und zwei Schubfächern drin, abnehmbares isoliertes Akkufach, Flachfach hinten	geräumige Vordertasche mit drei Flachtaschen und Organizer-Unterteilung, eine herausnehmbare Kabeltasche, herausnehmbares Speicherkartenetui, Flachfach hinten	aufgesetzte Vordertasche mit Netzfächern innen, Kabeltasche im Zwischendeckel
47 x 28 x 24 cm	42 x 28 x 29 cm	37 x 27 x 15 cm
30 x 18 x 20 cm	38 x 24,5 x 24,5 cm	31 x 23 x 9 cm
1,5 kg	2,5 kg	1,1 kg
10 Jahre	30 Jahre	5 Jahre
120,-	220,-	160,-
80%	92%	68%

telligentem modularen Tragesystem (inkl. Rucksackgurte). Die Trekking-Tasche bietet Stativschlaufen und ist dick gepolstert. Auch **Tamrac** wartet mit einem Modell

für professionelle Ansprüche auf: Neben einer großen Ausrüstung bringt die **Pro 12** jede Menge Zubehör unter. Das Material ist auf höchste Belastungen ausgelegt

und die vielen Seitentaschen bis ins Letzte auf Funktionalität getrimmt. Ebenso die schlanke **Express 7** von Tamrac. Sie ist für kompakte Ausrüstungen konfiguriert

Jill-e Camera Bag



Kalahari Kapako K-31



Kata SB-904



Naneu Pro Tango



Lowepro D400AW

FOTOTASCHEN AUSSTATTUNG UND TESTERGEBNISSE

Hersteller	8 Jill-e	9 Kalahari	10 Kata	11 Lowepro
Modell	Medium Brown Camera Bag	Kapako K-31	SB-904	Stealth Reporter D400AW
Fassungsvermögen	ein oder zwei Kameras mit Batteriegriff, drei bis fünf Objektive, Zubehör	Ein Body mit Objektiv, ein bis zwei weitere Objektive plus Zubehör	zwei Kameras mit Batteriegriff, bis zu acht Objektive/Blitze, Zubehör	eine Kamera mit Batteriegriff und angesetztem Objektiv, bis zu fünf weitere Objektive/Blitz und Zubehör
Bezug	www.calumetphoto.de	www.fotobrenner.de	www.bogenimaging.de	www.lowepro.de
Material	Wildleder, Leder, PE-Schaum, Nylon	Canvas und Wildleder	doppelschnüriges 1000D Cordura Nylon	600D TXP (verschleißarmes PE-Gewebe, innen PU beschichtet) Rip Stop, 2000D ballistisches Nylon
Wasserdichtigkeit	wasserabweisend	wasserabweisend	wasserabweisend	wasserabweisend
Verschluss	unterlegter Reißverschluss	Reißverschlüsse, teilweise durch überlappende Deckel geschützt, zwei Schnellverschlüsse am Deckel	Hauptfach mit unterlegtem Reißverschluss, breit überlappende Laschen über allen Taschen (inkl. Schnellverschluss)	unterlegter Reißverschluss, von der breiten Deckeltasche überdeckt, Schnellverschluss mit gummiertem Reißverschluss
Regenhaut/Reflexionshülle	nein/nein	nein/nein	ja/ja (abnehmbar)	ja/ja (fest)
Tragesystem	zwei seitliche Trageschlaufen aus Leder, ein gepolsterter Gewebe-Schultergurt, verstellbar	verstellbarer Schultergurt, verstell- und abnehmbares Polster	abnehmbarer Handgriff, verstell- und abnehmbarer Gurt, beides gepolstert	abnehmbarer Handgriff, abnehm- und verstellbarer Schultergurt, gepolstert
Stativhalterung	nein	nein	nein	nein
Zugriff Kamera(s)	von oben	von oben	von oben	von oben
Verbindungsstücke	Metall	Metall und Kunststoff	Kunststoff	D-Ringe aus Metall, Kunststoff
Trennwände	acht Trennwände und ein Trennsteg, herausnehm- und frei positionierbar	sechs, herausnehm- und umpositionierbar	fünf Trennwände und zwei herausnehmbare Boxen, umpositionierbar	sechs Trennwände, frei positionierbar
Extra Stauraum	eine herausnehmbare Tasche für Accessoires, ein Flachfach hinten, aufgesetzte Taschen mit Deckeltasche und Magnetverschluss: zwei seitlich und zwei vorne, Netzfach im Innendeckel	zwei geschützte Seitentaschen mit eingenähten Innenfächern und Gummizugverschluss für Zubehör, zwei kleine aufgesetzte Seitentaschen, zwei Vordertaschen, eine aufgesetzte Vordertasche, drei Flachtaschen (vorne, hinten und auf Deckel)	zwei geräumige aufgesetzte Seitentaschen, aufgesetzte Vordertaschen, Flachfach hinten	zwei aufgesetzte Taschen vorne (mit Unterteilung und Organizer), je ein Flachfach vorne und hinten, Kabeltasche und Speicherkartenetui zum Herausnehmen
Außenmaße (B x H x T)	40 x 24 x 22 cm	33 x 24 x 17 cm	46 x 32 x 26 cm	37 x 28 x 24 cm
Innenmaße Fotofach	34 x 22 x 20 cm	30 x 22 x 10 cm	34 x 24 x 22 cm	32 x 24 x 19 cm
Gewicht	1,7 kg	1,1 kg	1,5 kg	1,9 kg
Garantie	2 Jahre (Gewährleistung)	5 Jahre	5 Jahre	lebenslang
UVP (Euro)	190,-	80,-	210,-	190,-
Testurteil	67%	69%	82%	84%

und hat ein unauffälliges, edles Auftreten. **Tenba Response-Tasche** ist der letzte Testkandidat. Das Raumwunder zeichnet sich durch ihr modifizierbares Größen-

konzept aus: Wird nicht die ganze Ausrüstung gebraucht, können die äußeren Taschen eingeklappt und die Gesamtgröße reduziert werden. Die Tasche besitzt einen

gut geschützten Schnellzugriff und eine separate Schutzhülle. Flexibel gesteppte Trennwände erlauben eine individuelle Aufteilung. *Tamar Zifra Stern*

National Geographic NG2345



14.



Samsonite Trekking Premium

Tamrac Express 7



16.



Tamrac Pro 12

Tenba Response



17.

12 Naneu Pro	13 National Geographic	14 Samsonite	15 Tamrac	16 Tamrac	17 Tenba
Military OPS-Tango	NG 2345 Midi Shoulder Bag	Trekking Premium DFV 130	Pro 12 (Modell 5612)	Express 7 (Modell 3537)	Response Shoulder Bag (large)
eine Kamera mit angesetztem Objektiv, bis zu sechs weitere Objektive, Laptop, Zubehör	Eine (kleine) Kamera mit angesetztem Objektiv (kein lichtstarkes Tele) und Zubehör	Ein bis zwei Kameras mit angesetztem Objektiv und Batteriegriff, bis zu sieben Objektive, Blitz, Zubehör	Zwei Kameras mit Batteriegriff, bis zu sieben Objektive/Blitze, zahlreiches Zubehör	Eine Kamera mit angesetztem Objektiv, zwei bis drei weitere Objektive und Blitz, Zubehör	zwei Kameras mit Batteriegriff, bis fünf Objektive/Blitz und Zubehör
www.smrehberg.de	www.bogenimaging.de	www.hama.de	www.hapa-team.de	www.hapa-team.de	www.kocktrade.de
1680D ballistisches Nylon mit Polyurethan-Beschichtung	Hanf, Baumwolle, Ripstop-Nylon	Polytex (600D Polyestergerewebe)	900D PolyTek (extrem dicht gewebtes Nylon-Material) mit Vinyl-Überzug, ballistisches Nylon, Polsterung aus geschlossensporigem Schaum	900D PolyTek (extrem dicht gewebtes Nylon-Material) mit Vinyl-Überzug und Velour-Besatz, Innen Nylon, Polsterung aus geschlossensporigem Schaum	Ripstop-Nylon, ballistisches Nylon, EVA-Schaum
wasserabweisend	wasserabweisend	wasserabweisend	wasserabweisend	wasserabweisend	wasserabweisend
Reißverschlüsse mit Schutzlaschen	Reißverschluss mit überlappender Deckeltasche	breit unterlegte und dicht schließende Reißverschlüsse, Vorderfach mit Deckeltasche	unterlegte Reißverschlüsse, alle Taschen sind von Deckeltaschen breit überlappt	unterlegte Reißverschlüsse, Hauptfach mit seitlichen Regenschutzlaschen und überlappendem Hauptdeckel	unterlegte Reißverschlüsse und breite Deckeltaschen, Verschlüsse greifen in die Deckeltasche
nein/nein	nein/nein	ja/nein	nein/nein	nein/nein	ja/ja (abnehmbar)
Handgriffe, verstell- und abnehmbarer Schultergurt, versenkbarer Diagonal-Träger	verstellbarer Schultergurt (gepolstert)	Handgriff, verstellbarer Schultergurt, beides gepolstert, Zwei-Träger-System, Gürtelschlaufen	Handgriff, verstellbarer Schultergurt mit Polsterung	Handgriff, verstellbarer Schultergurt mit Polsterung	abnehmbarer Handgriff, verstell- und abnehmbarer Schultergurt mit verschiebbarem Polster
nein	nein	ja, Schlaufen	nein	nein	nein
von oben	von oben	von oben	von oben	von oben	von oben, auch durch Schnellzugriff
überwiegend Metall	Messing	Metall und Kunststoff	D-Ringe Metall, Kunststoff	Kunststoff	Metall und Kunststoff
sechs Trennwände in zwei vorgefertigten Fächern	eine heraustrennbare Innentasche, zwei weitere Trennwände	neun Trennwände verschiedener Größe und Form, frei positionierbar, vier Deckelklappen	elf Trennwände, umpositionierbar	fünf Trennwände, verstellbar (nicht überall Klett-Gegenstücke)	zehn Trennwände, alle in mehrere Richtungen flexibel und frei in der Tasche positionierbar
Beutelfach mit Magnetverschluss vorne, zwei aufgesetzte Taschen vorne mit Dehnfalte, Flachfach mit RV vorne, Flachfach mit RV hinten, Flach- und Netzfächer innen	zwei aufgesetzte Vordertaschen unter der Deckeltasche, mit Unterteilungen für Büro- und Freizeit-Produkte, zwei aufgesetzte Taschen auf der Deckeltasche mit Klett-Lasche, je ein Flachfach hinten und innen	zwei aufgesetzte Seitentaschen, Flachtasche hinten, herausnehmbare Kabeltasche innen, vier Filmschlaufen, aufgesetzte Vordertasche mit Organizer-Unterteilung und Netz-Flachfach	zwei aufgesetzte Vordertaschen mit Einschubfächern, Netzfächern und Unterteilung, Netztaschen im Deckel, Flachtaschen	aufgesetzte Vordertasche mit Unterteilung und Flachfach, Handy-Seitentasche, seitliche Flachtasche, Flachtasche im Deckel	Flachtasche auf dem Deckel, zwei Vorder- und Seitentaschen mit Ziehharmonika-Prinzip zum Vergrößern oder Verkleinern der Tasche
40 x 30 x 19 cm	24 x 16 x 19 cm	41 x 26 x 24 cm	50 x 25 x 27 cm	35 x 25 x 10 cm	46x27x29cm, max:56x30x29cm
37 x 28 x 9	23 x 12 x 17 cm	36 x 23 x 21 cm	38 x 21 x 17 cm	30 x 20 x 9 cm	42 x 23 x 23 cm
2 kg	0,8 kg	2,3 kg	2 kg	0,7 kg	2 kg
2 Jahre (Gewährleistung)	5 Jahre	10 Jahre	5 Jahre	5 Jahre	5 Jahre
130,-	80,-	160,-	150,-	50,-	250,-
68%	67%	80%	83%	69%	82%